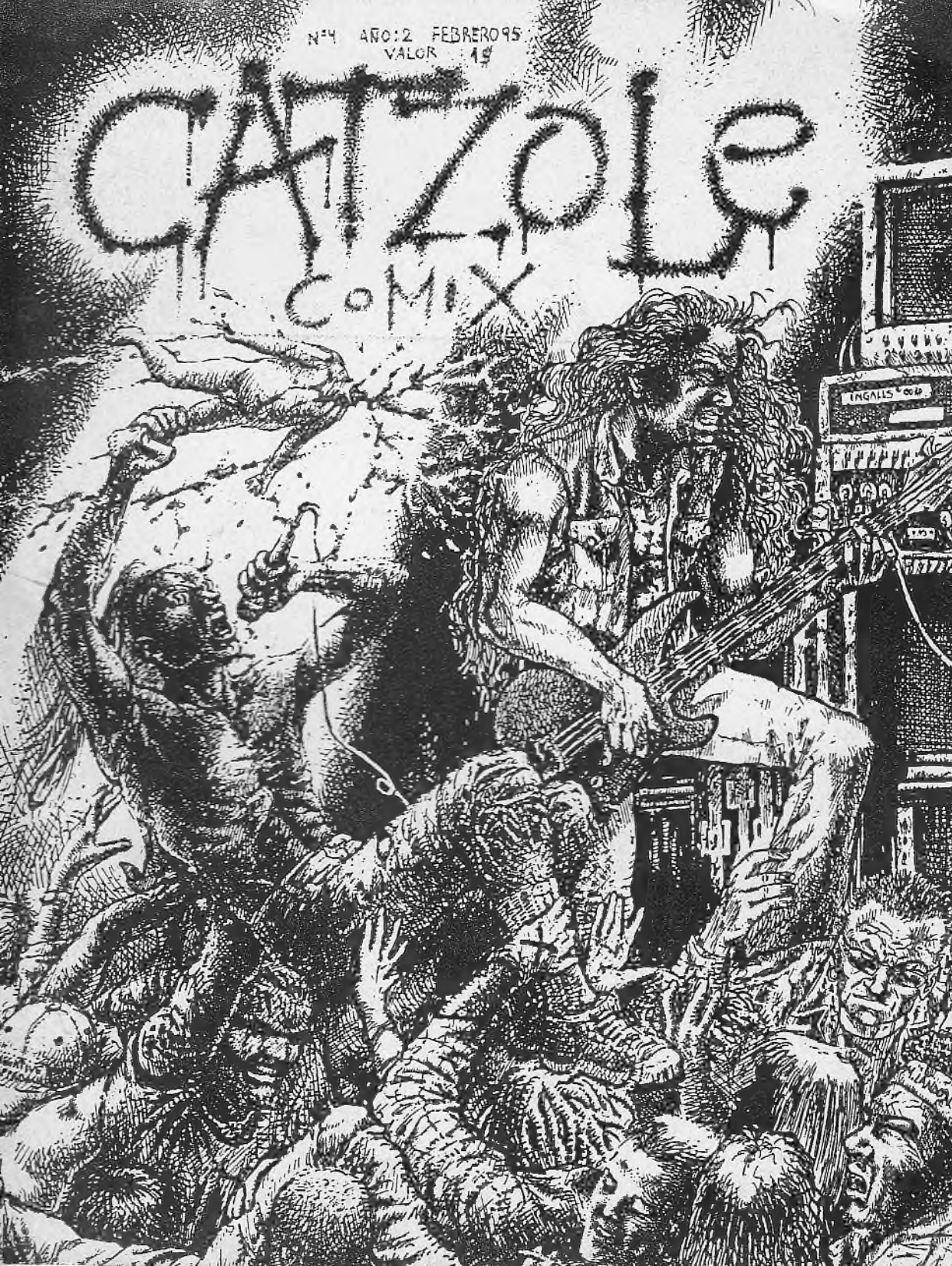
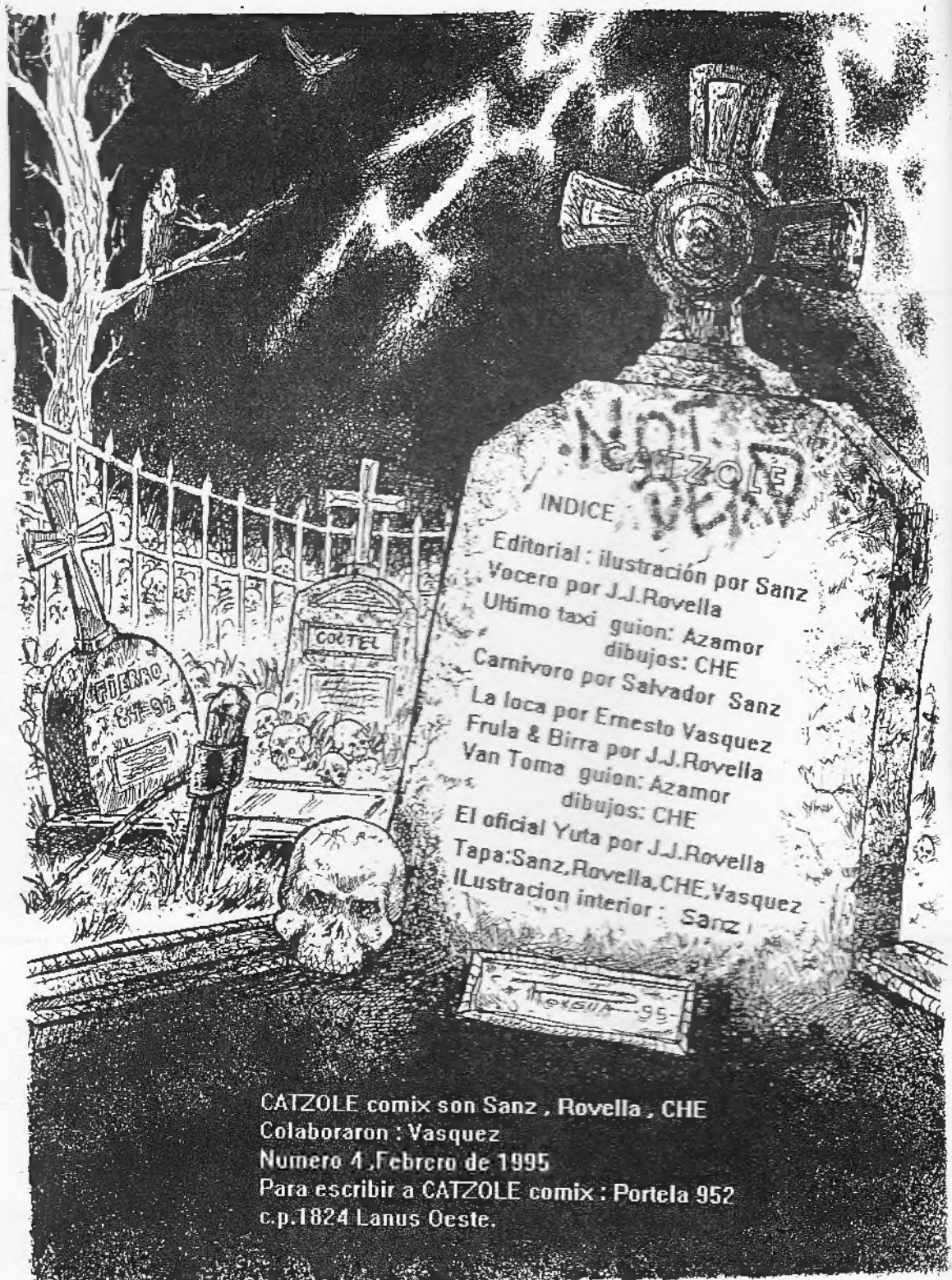
Nº4 AÑO:2 FEBRERO 95
VALOR 1$

GARGOLE

COMIX





INDICE

Editorial : ilustración por Sanz
Vocero por J.J.Rovella
Ultimo taxi guion: Azamor
dibujos: CHE
Carnivoro por Salvador Sanz
La loca por Ernesto Vasquez
Frula & Birra por J.J.Rovella
Van Toma guion: Azamor
dibujos: CHE
El oficial Yuta por J.J.Rovella
Tapa:Sanz,Rovella,CHE,Vasquez
Ilustracion interior : Sanz

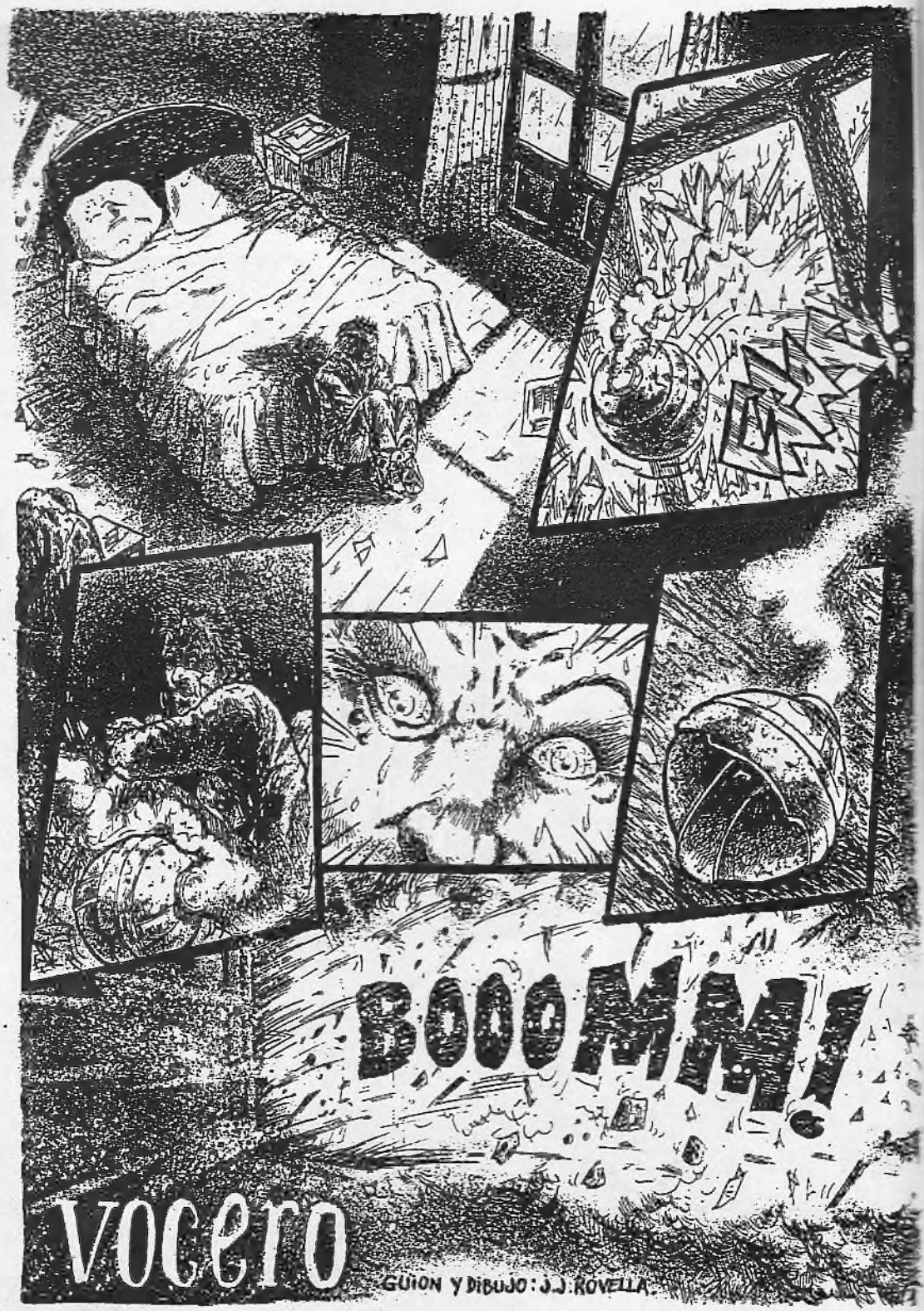
CATZOLE comix son Sanz , Rovella , CHE
Colaboraron : Vasquez
Numero 1 ,Febrero de 1995
Para escribir a CATZOLE comix : Portela 952
c.p.1824 Lanus Oeste.

saludos, lector :
parece que el último número no anduvo tan mal .Hemos recibido un par de halagos, el más significativo fue el del Licenciado G.Sarasa [?],que publicó la nota de al lado en el número 41 de la liga de la justicia de américa de editorial Perfil.desde ya le estamos enormemente agradecidos.

Una de acá

Ha llegado hasta mis manos un fanzine realizado aquí en la Argentina que lleva por nombre Catzole (comix). Está realizado en el típico formato de revista subte y está muy bien presentado. El artista que más se destaca en esta publicación es Salvador Sanz, que hace completamente una historieta que se llama Carnivoro. Realmente, es un gusto y un placer que este tipo de revista todavía se estén haciendo, en un momento en que la industria argentina del comic parece casi desaparecida. ¡Sigan adelante, muchachos!

Quizás les haya parecido ver apariciones esporadicas de criaturas creadas en esta revista en otras publicaciones[el oficial Yuta en la Nación ,Carnivoro y Vocero en la Fiera,Van Toma en el Gran juego de la Oca];pero la verdad es que no han pasado de ser meras coincidencias .El material no ha variado,salvo pequeñas excepciones.Frula&Birra de Rovella es una de ellas.bueno, los dejo con la revista,y espero seguir escuchando buenas críticas.

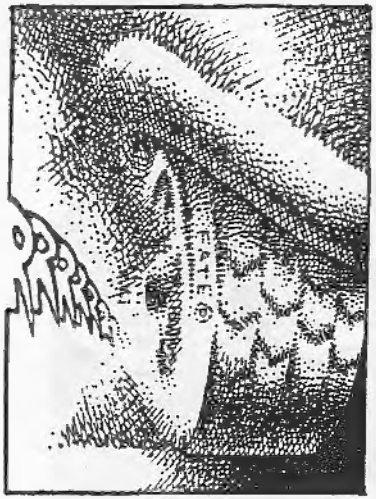

BOOOMM!
vocero
GUION Y DIBUJO: J.J. ROVELLA

TENES QUE IR A VERLA, PA', ELLA ESTA MUY MAL, ESTA MUY ENFERMA.
¡MMMH!
HACE DÍAS QUE MAMÁ PREGUNTA POR VOS, YA NO SE QUE DECIRLE, ESTA POSTRADA EN LA CAMA, Y NO LE QUIERO MENTIR.
DECILE QUE... CUANDO PUEDA IRE.
¡MENTIS!, ESTAS MINTIENDO, COMO SOS ESCRITOR TE ESCUDAS TRAS LAS PALABRAS, MENTIS AL FINGIR QUE MAMÁ TE INTERESA AL ¡GUAL QUE MENTISTE CUANDO DIJISTE QUE YA NO BEBIAS MAS.
MENTIROSO.
ELLA TIENE RAZON.

SUS MENTIRAS CAUSAN LA DESGRACIA DE MUCHOS, INCLUYENDOME.
¿QUIEN?...
USTED DESTRUYO MI VIDA, LA CONVIRTIO EN UN INFIERNO.
ESPERE UN MOMENTO...
...YO A USTED LO CONOZCO...
...ESCRIBÍ UN ARTICULO ACERCA SUYO..
SI, Y MINTIÓ EN EL...
UNA DE LAS ALUMNAS DE LA ESCUELA EN LA CUAL EJERCIA FUE VIOLADA, Y USTED ME CULPO.
PERDI MI TRABAJO, YA NO TENGO AMIGOS, RECIBO ATENTADOS CONTRA MI VIDA TODAS LAS SEMANAS, Y TODO POR UNA MENTIRA SUYA.
BUENO, PARA ARREGLAR LO QUE HICE MAÑANA MISMO SACARE UN ARTICULO DESMINTIENDO TODO.
ES QUE LA GENTE PEDÍA POR UN CULPABLE, Y YO CREI QUE USTED...
EL VERDADERO CULPABLE SE ENTREGO LA SEMANA PASADA, Y YO SIGO SIENDO AGREDIDO, EL PUEBLO CREE MUCHO EN LO QUE SE ESCRIBE...
...Y USTED ABUSA DEL PODER QUE TIENE.
YA NO TENDRA QUE PREOCUPARCE.

VOS SABES COMO ES ESTO MAMÁ, PAPÁ ESTÁ TAPADO DE LABURO Y NO LE QUEDA TIEMPO PARA NADA.
PERO EN CUANTO PUEDA SEGURO VENDRÁ, SI ESTÁ DESESPERADO POR VERTE.
¿QUÉ ESTÁS LEYENDO?, ¿OTRA VEZ EL ARTÍCULO QUE PUBLICÓ PÁ HOY EN EL DIARIO?.
SÍ, TU PADRE ES UN GRAN HOMBRE, EN ESTA NOTA EL SE RECTIFICA DE OTRA QUE ESCRIBIÓ HACE DÍAS.
ERA ACERCA DE UN PROFESOR QUE VIÓ LO Y ASESINÓ A UNA NIÑA ALUMNA SUYA.
PERO SABES, SI VOS FUERAS UNA COLEGIALA, POR LAS DUDAS, NO DEJARÍA QUE ESE TIPO SEA TU MAESTRO.
LOS RUMORES EN ALGÚN SITIO COMIENZAN, ¿NO?.
ES MÁS FÁCIL OLVIDAR LAS COSAS BUENAS QUE SE DICEN DE UNO QUE LAS MALAS.

LA AVENIDA PAVÓN ENTRE LANÚS Y EL CONFÍN. UN RIO SECO DE PAVIMENTO HELADO QUE EL INVIERNO DE LA POSGUERRA NUCLEAR TRANSFORMA EN TIERRA DE NADIE.



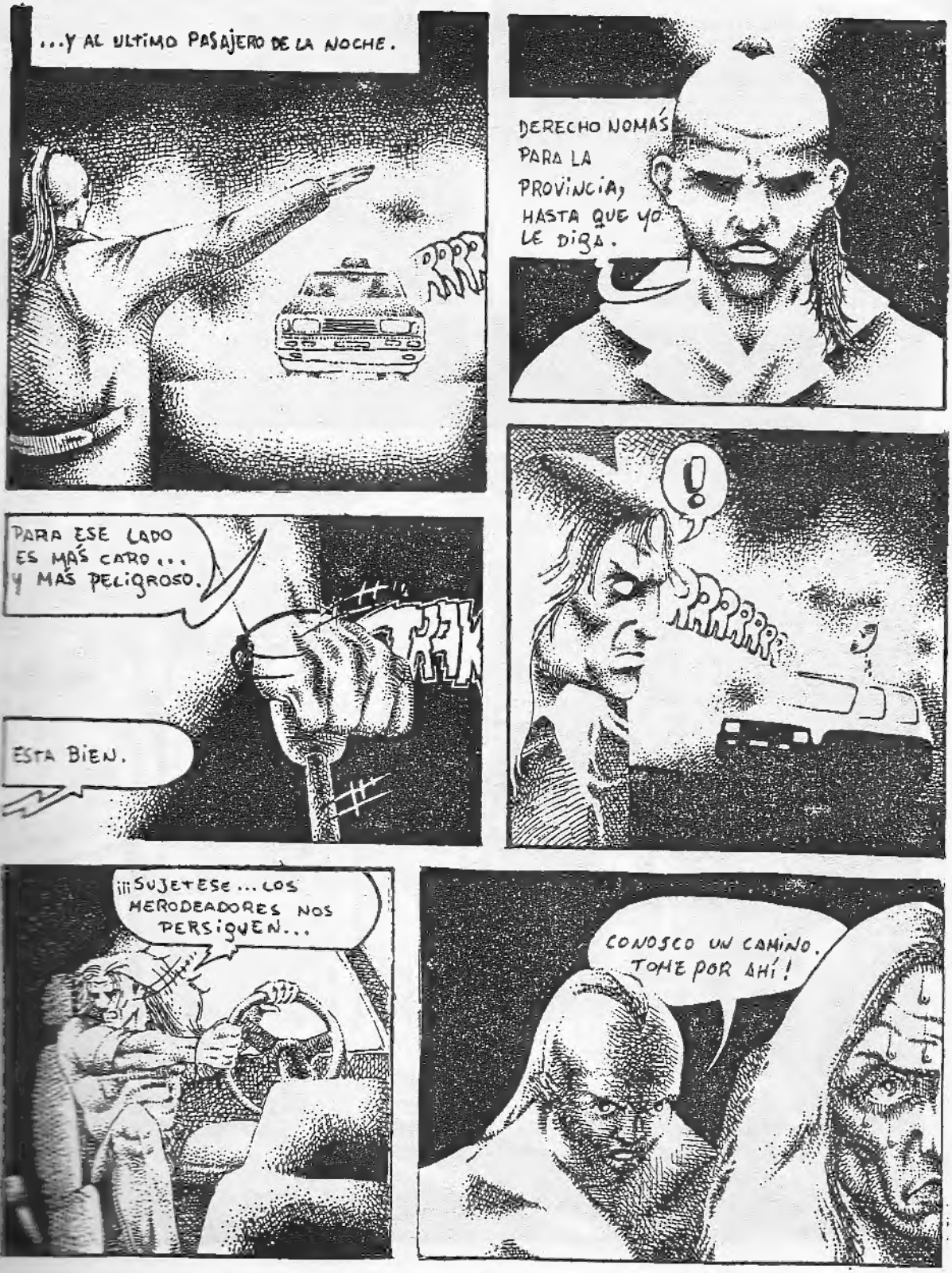
LA AVENIDA PAVÓN ENTRE LANÚS Y LA NADA...

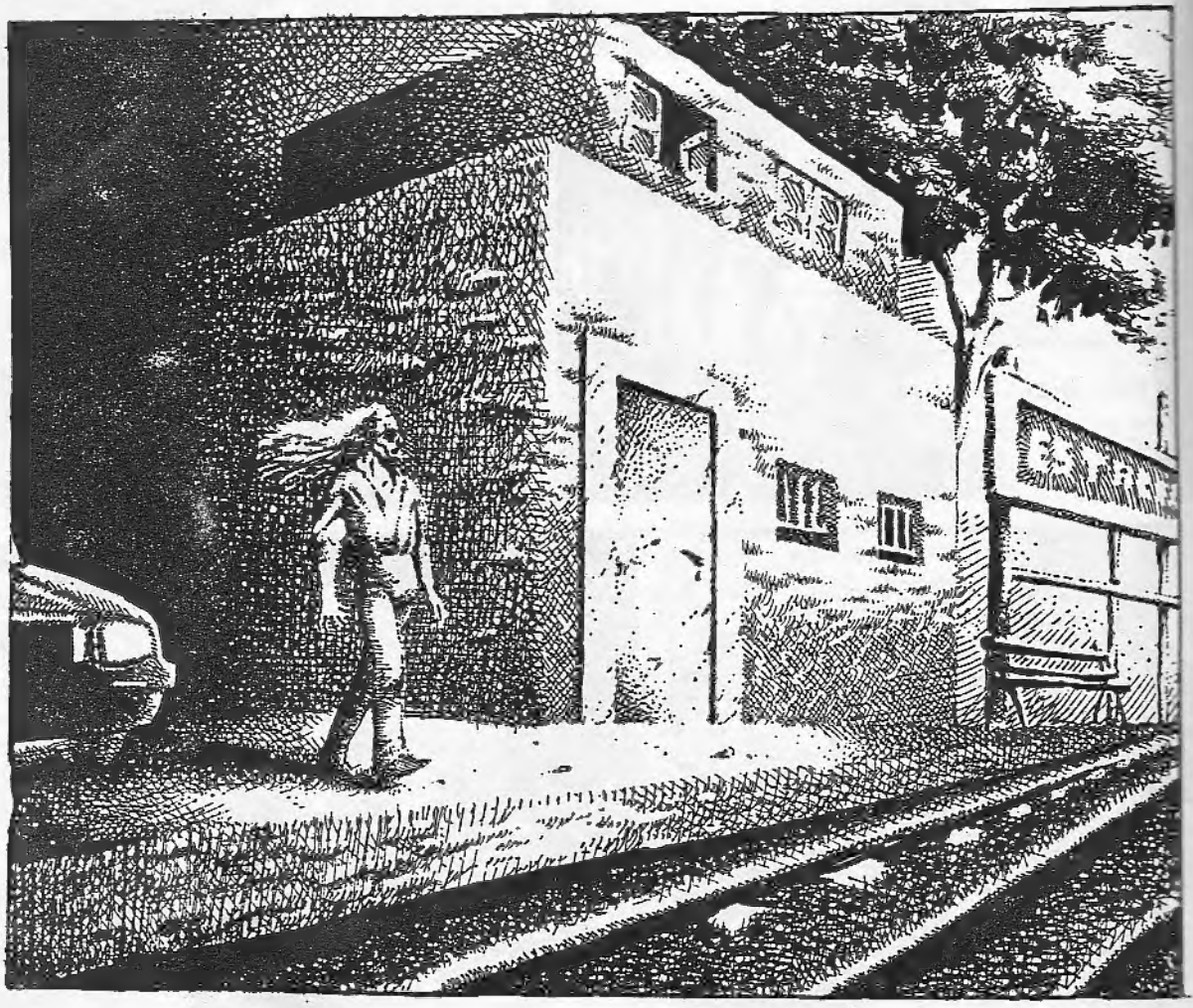
UN COMPACTO DE FRÍO Y TINIEBLAS. UN MAR ROJO QUE SE ABRE PARA DEJAR PASO AL...

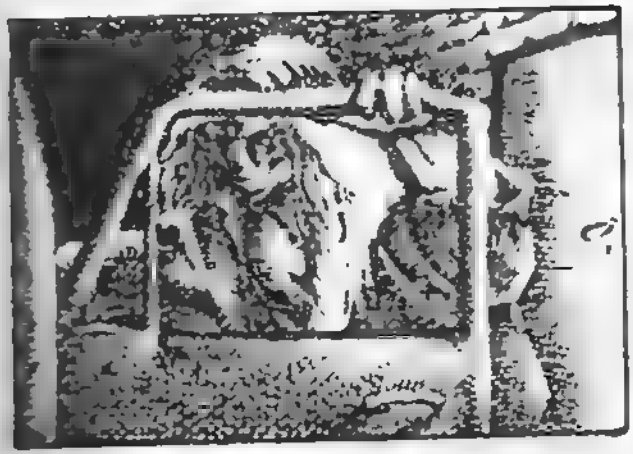
ULTIMO TAXI

GUION: AZAMOR

DIBUJOS: CHE


...Y AL ULTIMO PASAJERO DE LA NOCHE.
RRRR
DERECHO NOMÁS PARA LA PROVINCIA, HASTA QUE YO LE DIGA.
PARA ESE LADO ES MÁS CARO... Y MÁS PELIGROSO.
TAK
ESTA BIEN.
!
RRRRRR
¡¡¡SUJETESE... LOS MERODEADORES NOS PERSIGUEN...
CONOSCO UN CAMINO. TOME POR AHÍ!



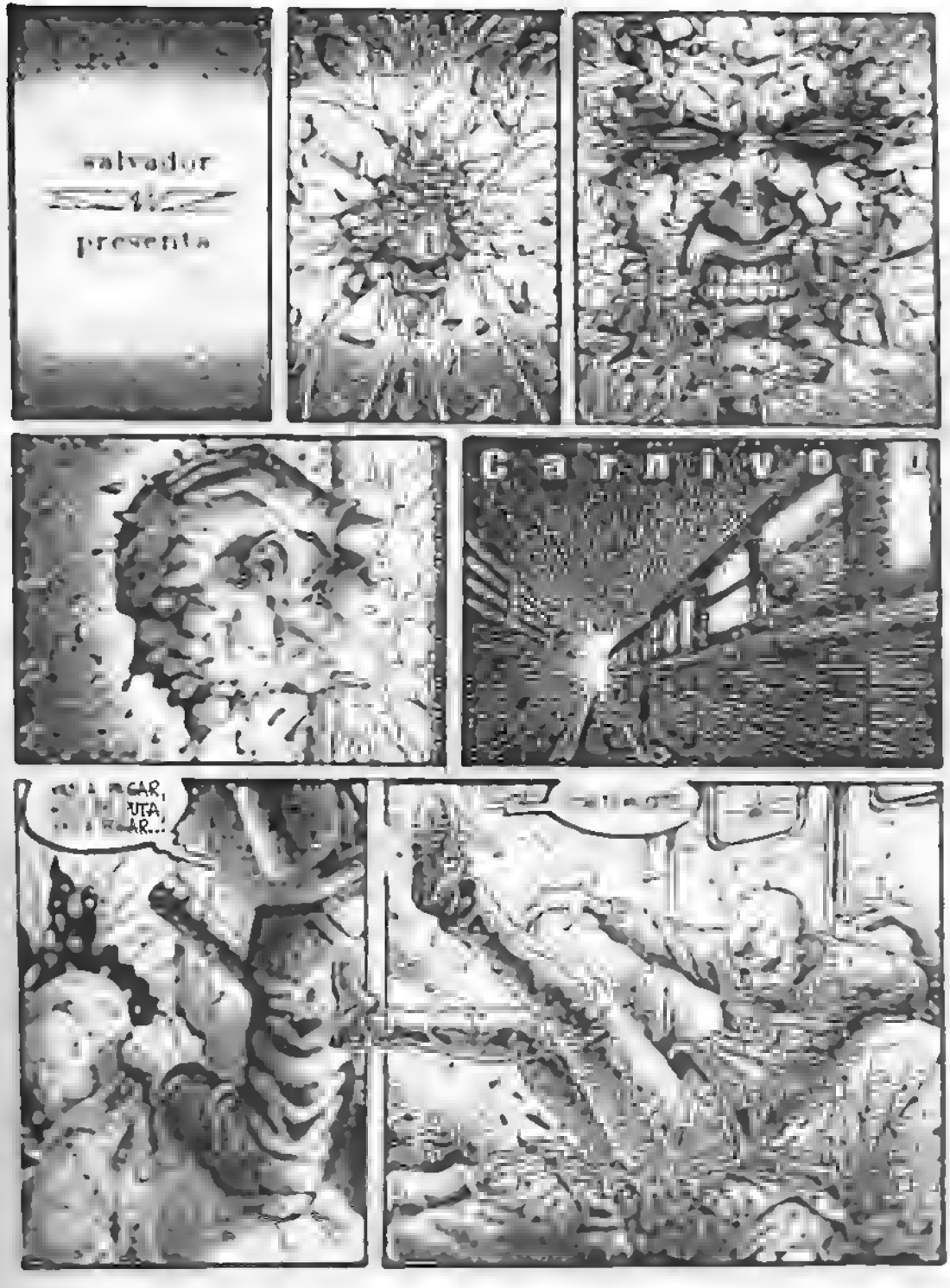


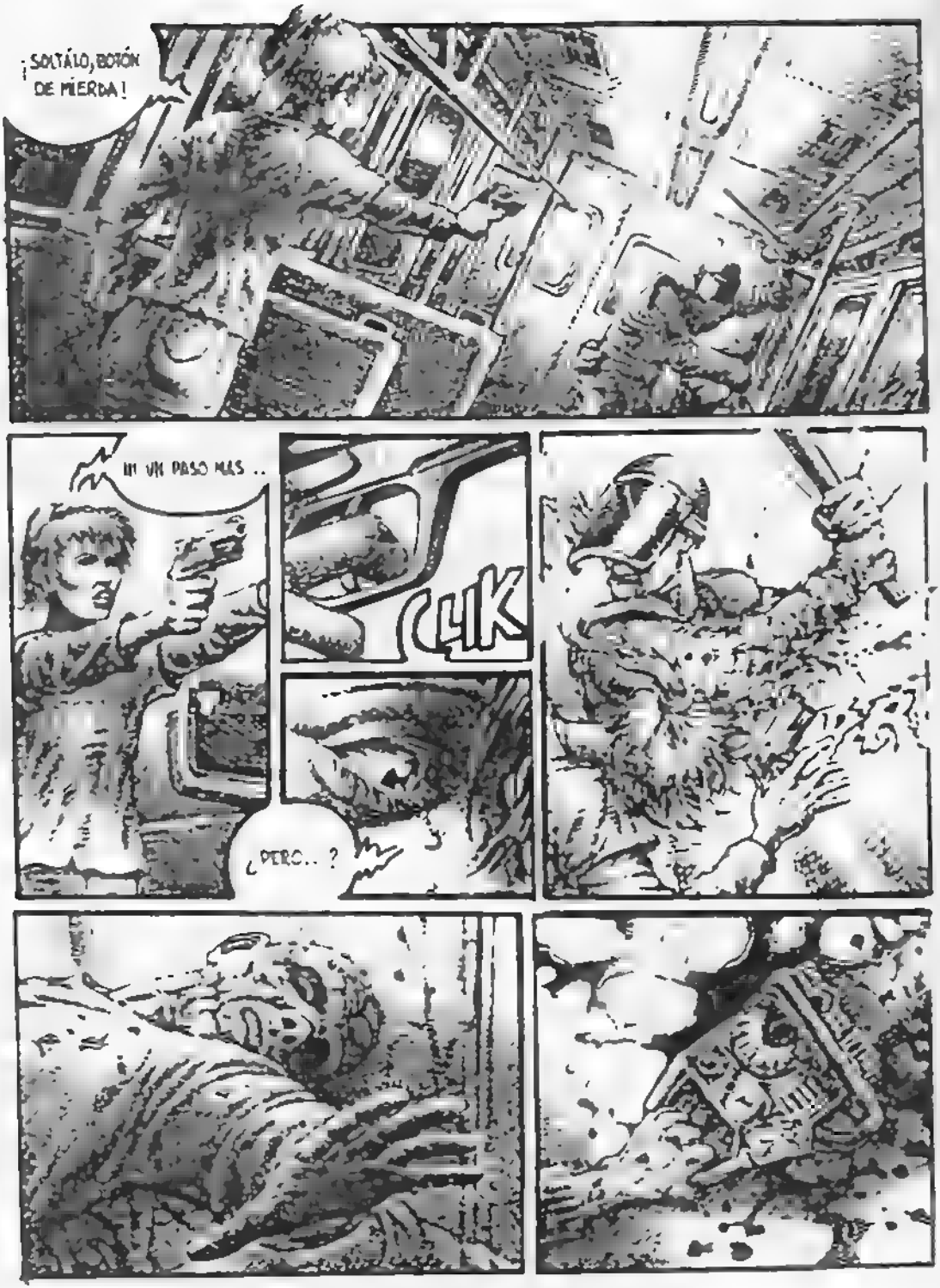
EL TIEMPO ES ALGO QUE NO PODEMOS DEFINIR... NI SIQUIERA COMPRENDER. ES LA MATERIA -QUIZÁS- EN LO QUE DISCURRE LA VIDA, UNA MATERIA RESBALOSA, SE PUEDE TRANSITAR EN AMBOS SENTIDOS.

A VECES VIAJAR FUGASMENTE EN EL TIEMPO ES MENOS EXITANTE DE LO QUE SE PUDIERA SUPONER, LA REALIDAD DEL CONFÍN DEL PLANETA ESTÁ MECHADA DE TRAGEDIAS INTEMPORALES, RECURRENTES.

VA Y VIENE, COMO EL DÍA Y LA NOCHE. FATALMENTE VOLVEREMOS, CON EL ULTIMO TAXI A LA OSCURIDAD DE LA POSGUERRA. QUIZÁS SOLO HAGA FALTA DOBLAR UNA ESQUINA.

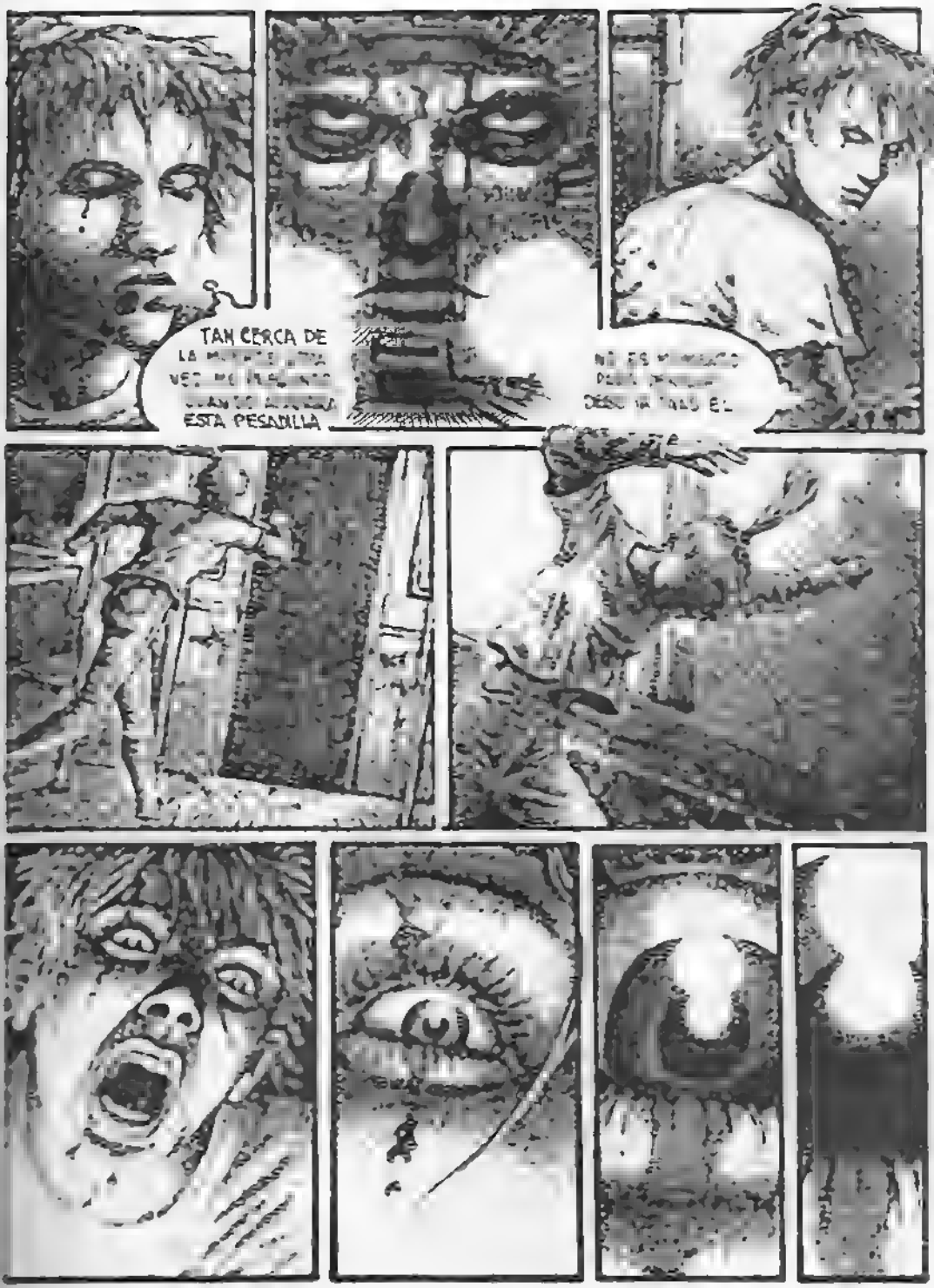
FIN.

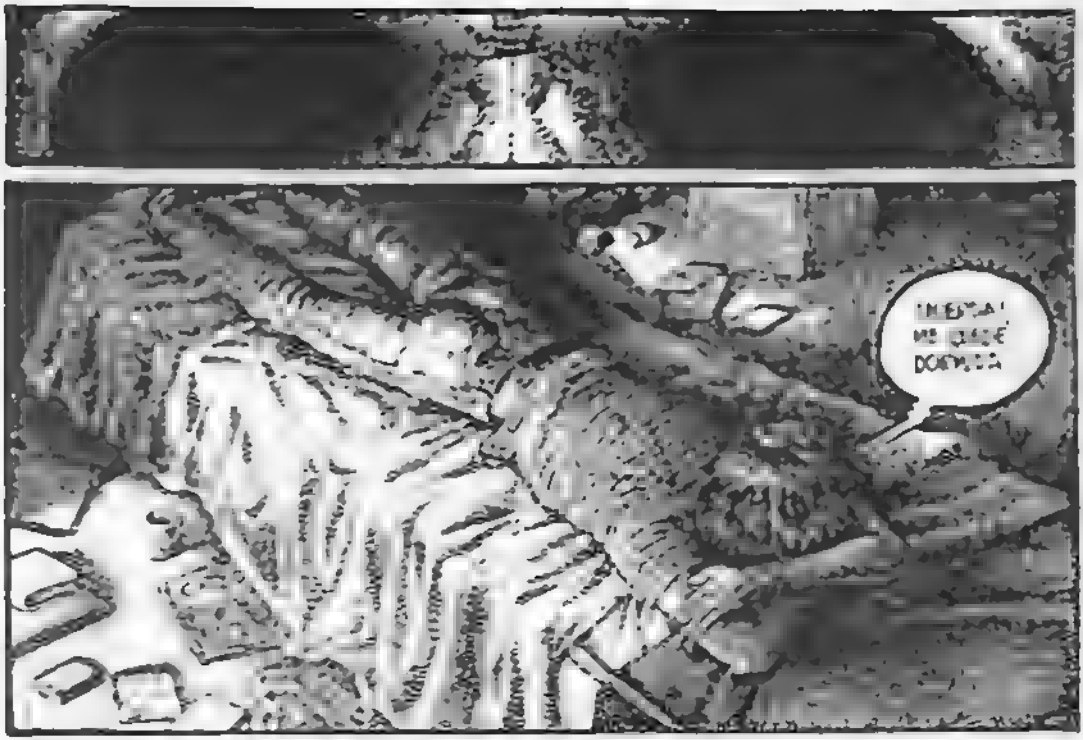

salvador
presenta
Carnivor


¡SOLTÁLO, BOTÓN DE MIERDA!
¡¡¡ UN PASO MÁS ..
CLIK
¿PERO.. ?

MIERDA, CARNIVORO. HAY MAS POLICÍAS EN EL OTRO VAGÓN. EN LA PRÓXIMA PARADA LOS TENDREMOS ENCIMA.
NO HABRÁ PRÓXIMA PARADA...

QUE QUIERES DECIR...
QUIERO DECIR QUE NOS BAJAMOS YA MISMO. ¡AHORA!
CON EL SUBTE EN MOVIMIENTO, ¿SALTAR?
ES QUE NO LO ENTIENDES. ES LA ÚNICA FORMA DE SOBREVIVIR. MUY PRONTO EL ANDÉN SE ABRIRÁ EN DOS CARRILES Y HABRÁ MÁS ESPACIO
TU SALTARÁS DETRÁS DE MÍ. DEBES COMPRENDER QUE LA MUERTE ES MIL VECES MEJOR A CAER EN MANOS DE LA POLICÍA
ESTE ES EL MOMENTO...
¡HASTA PRONTO, DEVORAH! NOS VEREMOS EN EL INFIERNO...

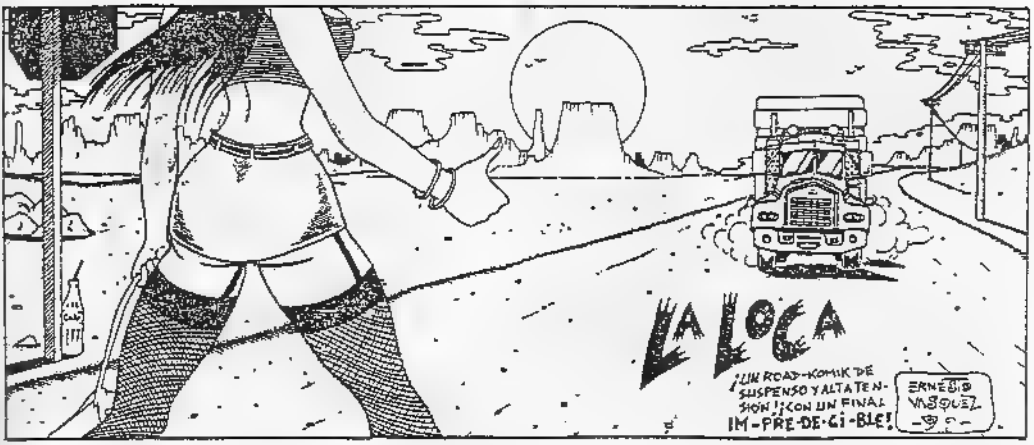

TAN CERCA DE
ESTA PESADILLA

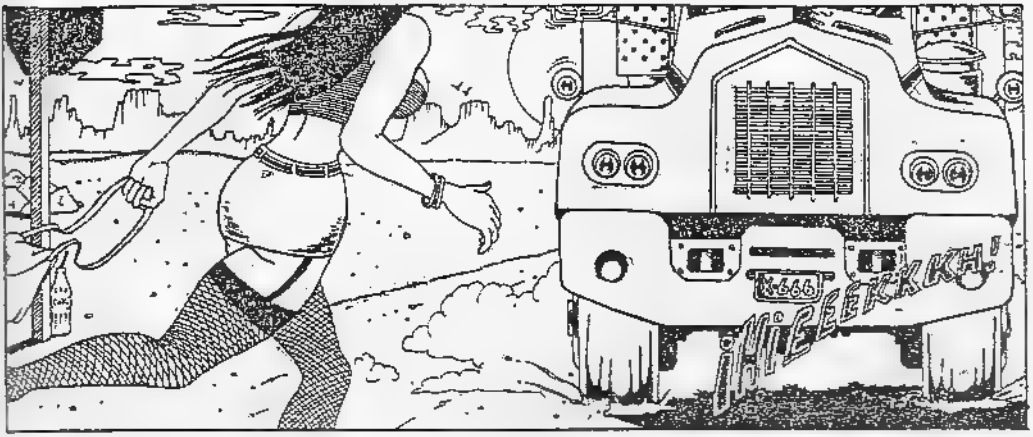


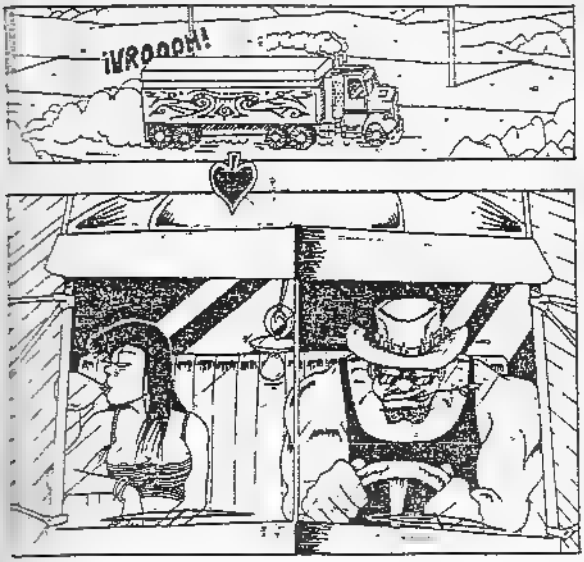
TUVE UN SUEÑO HORRIBLE. SOÑÉ QUE LA CIUDAD SUFRÍA UN GRAN ESTALLIDO SOCIAL. HABÍA POLICÍAS Y BARRICADAS POR TODOS LADOS. TODO ERA UN CAOS. SOÑÉ QUE ERA PRESA DE UNA ENFERMEDAD QUE NOS INDUCÍA A COMER CARNE. LA COMIDA SINTÉTICA SE ME HACÍA ABORRECIBLE. ÉRAMOS MUCHOS LOS INFECTADOS POR TAL VIRUS. COMENZAMOS A DEVORAR SERES HUMANOS Y ANIMALES EN FORMA DESENFRENADA. NOS CONVERTIMOS EN UN VERDADERO PROBLEMA PARA EL GOBIERNO Y LA POLICÍA...

RECUERDO HABER PERDIDO UNA MANO.
MADRE!
MIRA QUE ERES INGENUA, DEVORAH. EMPIEZAS A MEZCLAR LA REALIDAD CON LA FICCIÓN
NO ENTIENDO
ES QUE NO LO RECUERDAS, PERDISTE UNA MANO Y NO FUE UN SUEÑO. ¡FUE REAL!
PERO NO ES POSIBLE. UN MOMENTO TÚ NO ERES MI HERMANO. EL ESTÁ MUERTO AHORA PUEDO RECORDAR
NO Y HAY ALGO MAS QUE DEBES SABER. NO SOBREVIVISTE A LA CAÍDA.
¿CAÍDA?
Y TU CEREBRO DEJÓ DE FUNCIONAR Y AHORA ESTÁS AQUÍ...
¿AQUÍ? ¿QUÉ LUGAR ES ESTE
¿TAMPOCO LO RECUERDAS? TE CAYISTE DE UN SUBTE EN MOVIMIENTO. INTENTASTE QUE LO LOGRARAS, PERO NO RESULTÓ TU CABEZA GOLPEÓ CON UNA VIGA...
ES QUE AÚN NO LO ENTIENDES TAL VEZ O TEMPORAL LAS PERSONAS COMO TU VAN A PARAR A ESTE SITIO. CREÍSTE QUE NO EXISTÍA PERO ESTÁS EN UN ERROR
BIENVENIDA AL INFIERNO, DEVORAH...

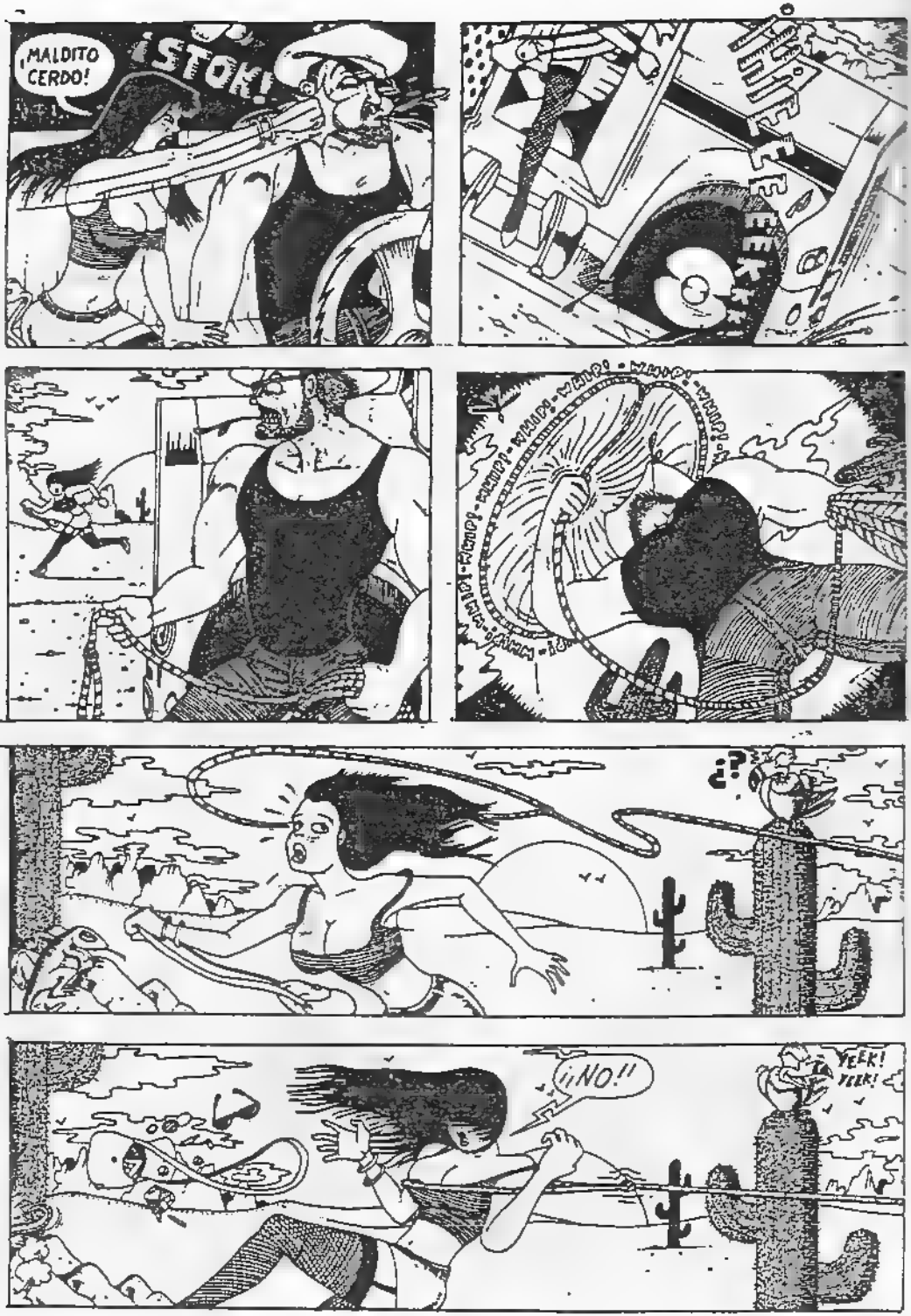
ACÉRCATE, ASÍ SELLAREMOS EL PACTO CON LA MUERTE.
¡NO! SUÉLTAME NO LO HAGAS
¿PERO ?
ENTONCES, EL INFIERNO, TODO FUE UN SUEÑO. NO ESTOY MUERTA.
NO, NO ESTÁS MUERTA. PERO AÚN ESTÁS EN EL INFIERNO.


LA LOCA
¡UN ROAD-KOMIK DE SUSPENSO Y ALTA TENSION! ¡CON UN FINAL IM-PRE-DE-CI-BLE!
ERNESTO VASQUEZ


¡HIEEEKKKH!


¡VROOOH!

¡EEH!


¡MALDITO CERDO!
¡STOK!
¿?
¡¡NO!!
YEEK! YEEK!

¡ESTOY PERDIDA! ¡ESTE GORILA ME HARÁ DE TODO!...
YLEK!
¡NO! ¡HARE LO QUE QUIERAS, PERO NO ME LASTIMES!...
...TSK!
¡NO! ¡NO! POR FAVOR!
¡AY! ¿PERO QUÉ TE CREIAS QUE TE IBA A HACER, BRUUJA?! ¡YO SOLO ...QUERIA VER TUS MEDIAS CON LIGAS Y QUE ME DIGAS DONDE LAS PUEDO ADQUIRIR!... POR QUE, ¡MIRA LAS MIAS PARESCO UNA CUALQUIERA! ¡JI JI JI, SOY TAAN LOCA!
...BUENO SOLO PUEDO DECIR... LA VIDA TE DA SORPRESAS...
¡NOOOOOO!
¡TOMP!
¡TOMP!
¡TOMP!
"...USTEDES LOS COWBOYS SON TODOS PUTOS..." -SID VICIOUS-

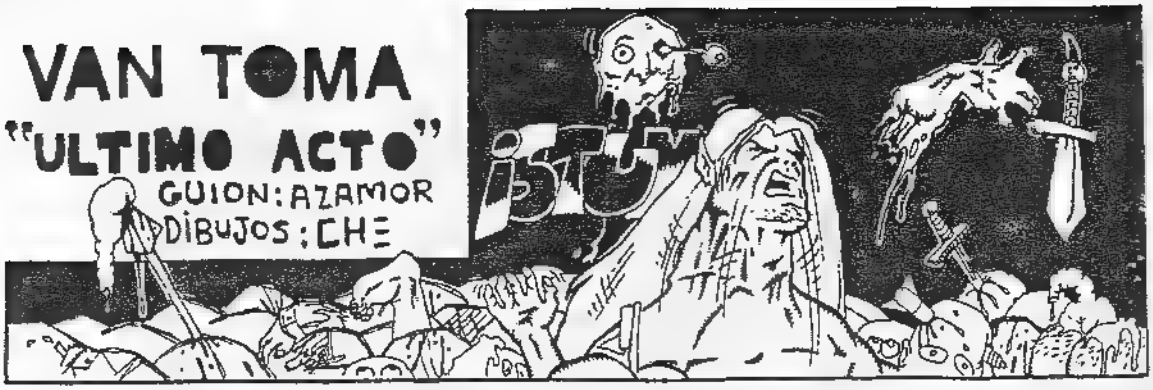
FRULA DE BIRRA
GUION Y DIBUJO: J. J. ROVELLA
NO VE POR QUE SIEMPRE ME CONVENCES PARA QUE VAYAMOS JUNTOS, SI BAILANDO VOS SOS UN CABALLO
SE QUE SOY UN BAILARIN DE POCO MONTA
¿A QUE BOLICHE VAMOS, AL TREN DESCARRIADO O A LA BASURA PUTREFACTA?
MIRA LA COLA QUE HAY, ESTO ES UN EMBOLE.
MAS PARECE UN ENCULE.
DEJA BIRRA, YO ME ENCARGO
A NINGUNO DE ESOS, EL TREN DESCARRIADO SALE UN VAGON Y EN LA BASURA PUTREFACTA MUCHA MOSCA, MEJOR VAMOS A LA GALLINA CLUECA
ESE SALE UN HUEVO.
CHABON, NO NOS DEJARIAS PASAR QUIERO IR AL BAÑO Y...
NO VAN A PASAR, MIRENSE, SON UNOS PEREJILES, NADIE DARIA UN CENTAVO POR USTEDES.
LOGICO, EL PEREJIL ES GRATIS.
VOS LO QUE QUERES ES CAGAR A LOS DE LA COLA.

HISTORIETA REDIAGRAMADA ESPECIALMENTE PARA CATZOLE COMIX.

VAN TOMA

"ULTIMO ACTO"

GUION: AZAMOR
DIBUJOS: CHE



CHE
GUERRERO, TE MERECES UN PREMIO, ELIGE, UNA CAFETERA ELECTRICA O . . .
TOS
ESTO!!!!
BONG
¿DE QUE MARCA ES LA CAFETERA?

MÁS TARDE.
PIC!
PIC!
HAY!!!
ACABASTE?
CRE...
CREO...
QUE...
SI...E...
ESTOY
LISTO...
ME PARECE QUE LE DIÓ UN INFARTO, TANTO MUSCULO Y ME DURO MENOS QUE EL ANTERIOR.
FIN.
PROXIMAMENTE:
"EL REGRESO DE VAN TOMA" O
"EL TRANSPLANTE"

el oficial Yuta

Guion y dibujos
J.J.Rovella

COMO BUEN "VIGILANTE", CON ALGUNOS ES UN "GRASA" Y CON OTROS DE "MANTECA".

el oficial Yuta

Guion y dibujos
J.J.Rovella

Tipico boton que esta al divino policia

AL LARGO BRAZO DE LA LEY NUNCA SE LE YA LA MANO.

DEATH ROCK